



VASLO

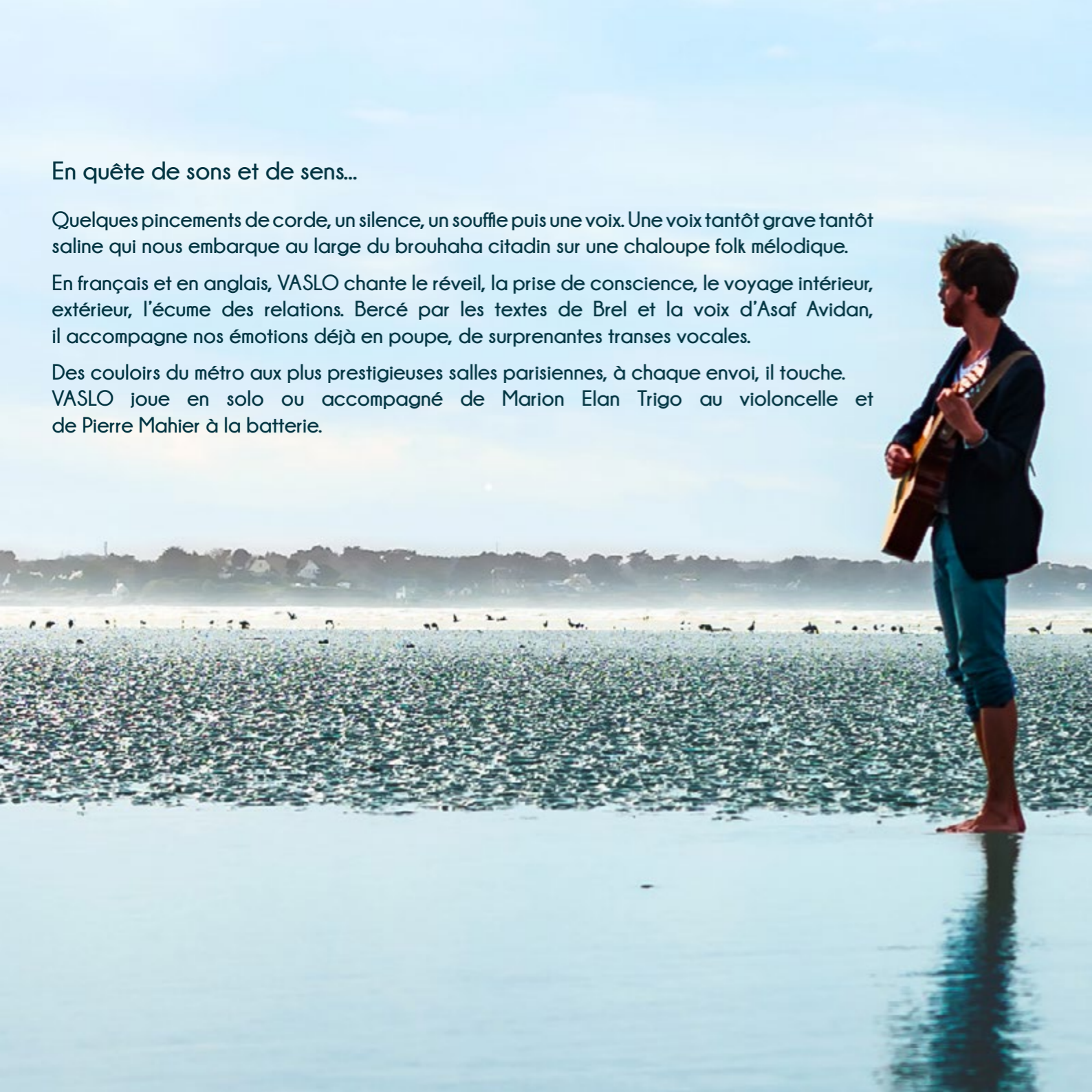
DOSSIER DE PRESSE

En quête de sons et de sens...

Quelques pincements de corde, un silence, un souffle puis une voix. Une voix tantôt grave tantôt saline qui nous embarque au large du brouhaha citadin sur une chaloupe folk mélodique.

En français et en anglais, VASLO chante le réveil, la prise de conscience, le voyage intérieur, extérieur, l'écume des relations. bercé par les textes de Brel et la voix d'Asaf Avidan, il accompagne nos émotions déjà en poupe, de surprenantes trames vocales.

Des couloirs du métro aux plus prestigieuses salles parisiennes, à chaque envoi, il touche. VASLO joue en solo ou accompagné de Marion Elan Trigo au violoncelle et de Pierre Mahier à la batterie.



BIOGRAPHIE

VASLO de son vrai nom Valentin Gilbert commence la musique par la clarinette en conservatoire dès l'âge de 7 ans. Mais il ne découvre sa voix et sa passion pour la composition que bien plus tard.

En 2015, après 27 ans d'une vie plutôt conventionnelle, il décide de tout arrêter pour se consacrer à la musique.

Avec plusieurs chansons pop/folk en français et en anglais, c'est désormais le temps des premières scènes où il rencontre son public de plus en plus nombreux.

Dès 2016, il interprète ses titres sur certaines des plus belles scènes parisiennes : La boule Noire, Le Petit Bain, Le Bus Palladium et plus récemment Les Trois Baudets.

Cette même année, il est distingué par le concours du Prix Jacques Brel organisé par le Réservoir et arrive 3ème du tremplin Fallenfest.

Dans un souci constant d'améliorer sa musique, il tente les expériences en s'accompagnant de différents musiciens : percussions, violon, trombone, violoncelle, synthé, et même une chorale Gospel.

En avril 2016, il devient musicien du métro après un casting réussi. Il n'est pas rare de le croiser encore aujourd'hui dans les couloirs du métro, guitare à la main, pour sortir un peu les usagers de leur routine et les emmener dans son monde de rêveries.

En 2017, il rentre dans le dispositif d'accompagnement de la Boîte à Outils offert par la Manufacture Chanson. Il sort son EP « Réveil » et réalise 2 clips grâce à une campagne de financement participatif.

Depuis septembre 2017, Les Trois Baudets font appel à lui pour amener la musique à l'Hôpital Necker aux chevets des enfants malades.

En Novembre 2017, sa composition Amor(t) est diffusée sur M6 lors du casting de la Nouvelle Star, le jury (Coeur de Pirate, Nathalie Noennec, Benjamin Biolay et Dany Synthé) est conquis, le public aussi.

Entre 2015 et 2017, VASLO aura fait plus de 60 concerts sur Paris, la banlieue et quelques villes en province.

Artiste aux mille et une facettes, VASLO est aussi graphiste et crée tout un univers esthétique et onirique autour de son personnage.



LES PRINCIPAUX CONCERTS

19.02.2018 Les Trois Baudets 75018
10.11.2017 La Menuiserie, Pantin
13.10.2017 La Manufacture Chanson 75011
25.08.2017 Hotel Resort Thalasso, Pornic
14.07.2017 Festival d'Avignon
23.05.2017 Les Trois Baudets 75018
03.05.2017 Péniche Antipode 75019
30.01.2017 Les Trois Baudets 75018
29.01.2017 Conservatoire de Pavillons sous Bois 93320
21.11.2016 Réservoir 75011

08.10.2016 20 km de Paris Champ de Mars
23.09.2016 Gare Saint-Lazare 75017
18.09.2016 Mairie de Paris, 75001
21.08.2016 Bus Palladium 75009
14.08.2016 Les Grands Voisins 75014
16.04.2016 La Boule Noire 75018
14.04.2016 Gare Montparnasse 75014
24.01.2016 La Cigale 75018
11.12.2015 Petit Bain 75013
11.09.2015 Batofar 75013



CONTACT

contact@vaslo-officiel.com

Tél : +33 (0)616876588

www.vaslo-officiel.com

 [vaslo.officiel](https://www.facebook.com/vaslo.officiel)