



VASLO

DOSSIER DE PRESSE

Quelques pincements de corde, un silence, un souffle... et une voix.

Une voix tantôt grave tantôt saline qui chante le réveil et la prise de conscience, le voyage intérieur et extérieur... l'écume des relations.

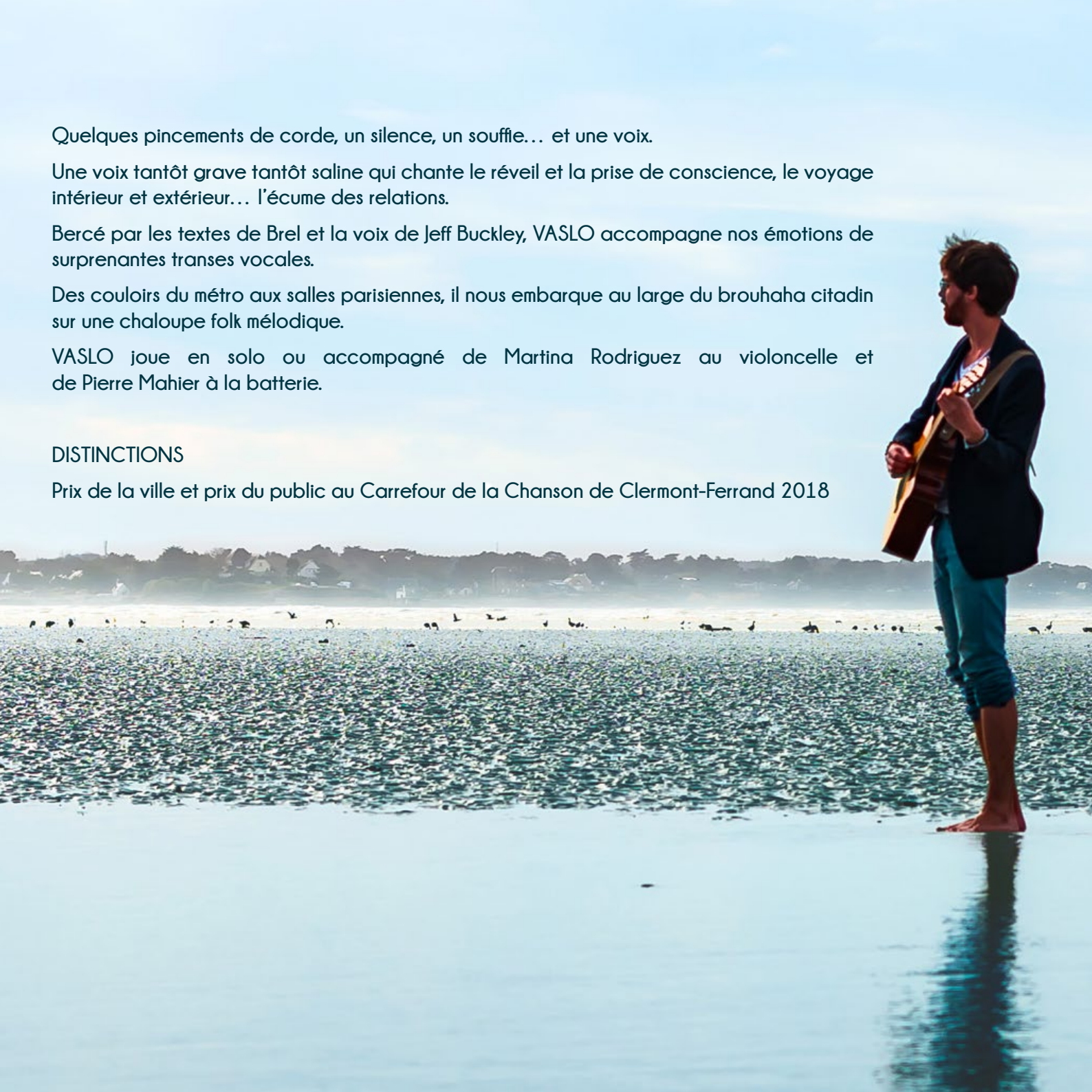
Bercé par les textes de Brel et la voix de Jeff Buckley, VASLO accompagne nos émotions de surprenantes transes vocales.

Des couloirs du métro aux salles parisiennes, il nous embarque au large du brouhaha citadin sur une chaloupe folk mélodique.

VASLO joue en solo ou accompagné de Martina Rodriguez au violoncelle et de Pierre Mahier à la batterie.

DISTINCTIONS

Prix de la ville et prix du public au Carrefour de la Chanson de Clermont-Ferrand 2018



BIOGRAPHIE

VASLO de son vrai nom Valentin Gilbert commence la musique par la clarinette en conservatoire dès l'âge de 7 ans. Mais il ne découvre sa voix et sa passion pour la composition que bien plus tard.

En 2015, après 27 ans d'une vie plutôt conventionnelle, il décide de tout arrêter pour se consacrer à la musique.

Avec plusieurs chansons folk en français et en anglais, c'est désormais le temps des premières scènes où il rencontre son public de plus en plus nombreux.

Dès 2016, il interprète ses titres sur certaines des plus belles scènes parisiennes : La boule Noire, Le Petit Bain, Le Bus Palladium et plus récemment Les Trois Baudets.

Cette même année, il est distingué par le concours du Prix Jacques Brel organisé par le Réservoir et arrive 3ème du tremplin Fallenfest.

Dans un souci constant d'améliorer sa musique, il tente les expériences en s'accompagnant de différents musiciens : percussions, violon, trombone, violoncelle, synthé, et même une chorale Gospel.

En avril 2016, il devient musicien du métro après un casting réussi.

En 2017, il sort son EP « Réveil » et réalise 2 clips grâce à une campagne de financement participatif.

Depuis septembre 2017, Les Trois Baudets font appel à lui pour amener la musique à l'Hôpital Necker aux chevets des enfants malades.

En Novembre 2017, sa composition Amor(t) est diffusée sur M6 lors du casting de la Nouvelle Star, le jury (Coeur de Pirate, Nathalie Noennec, Benjamin Biolay et Dany Synthé) est conquis, le public aussi.

En février 2018, il entre dans 2 dispositifs d'accompagnement : le WCM de la Manufacture Chanson et le Décibels de la ville de Pontoise.

En avril 2018, il reçoit les 2 meilleurs prix du Carrefour de la Chanson de Clermont-Ferrand : celui de la ville et celui du public.

Entre 2015 et 2018, VASLO aura fait plus de 80 concerts sur Paris, la banlieue et quelques villes en province.

Artiste aux mille et une facettes, VASLO est aussi graphiste et crée tout un univers esthétique et onirique autour de son personnage.



LES PRINCIPAUX CONCERTS

09.02.2019 La Luciole, Méry-sur-Oise (1ère partie des Hurléments d'Élo)
19.01.2019 MJC Boby Lapointe, Villebon-sur-Yvette
15.09.2018 Friend'stival, Pontoise
25.08.2018 Festival Crescend'oh, Nantes
06.06.2018 La Manufacture Chanson 75011
05.05.2018 Le Caméléon, Pontoise
26.04.2018 El Alamein 75013
19.02.2018 Les Trois Baudets 75018
10.11.2017 La Menuiserie, Pantin
25.08.2017 Hotel Resort Thalasso, Pornic
14.07.2017 Festival d'Avignon
23.05.2017 Les Trois Baudets 75018
03.05.2017 Péniche Antipode 75019
30.01.2017 Les Trois Baudets 75018
21.11.2016 Réservoir 75011
08.10.2016 20 km de Paris Champ de Mars
23.09.2016 Gare Saint-Lazare 75017
18.09.2016 Mairie de Paris, 75001
21.08.2016 Bus Palladium 75009
14.04.2016 Gare Montparnasse 75014



CONTACT

contact@vaslo-officiel.com

Tél : +33 (0)616876588

www.vaslo-officiel.com

 [vaslo.officiel](https://www.facebook.com/vaslo.officiel)