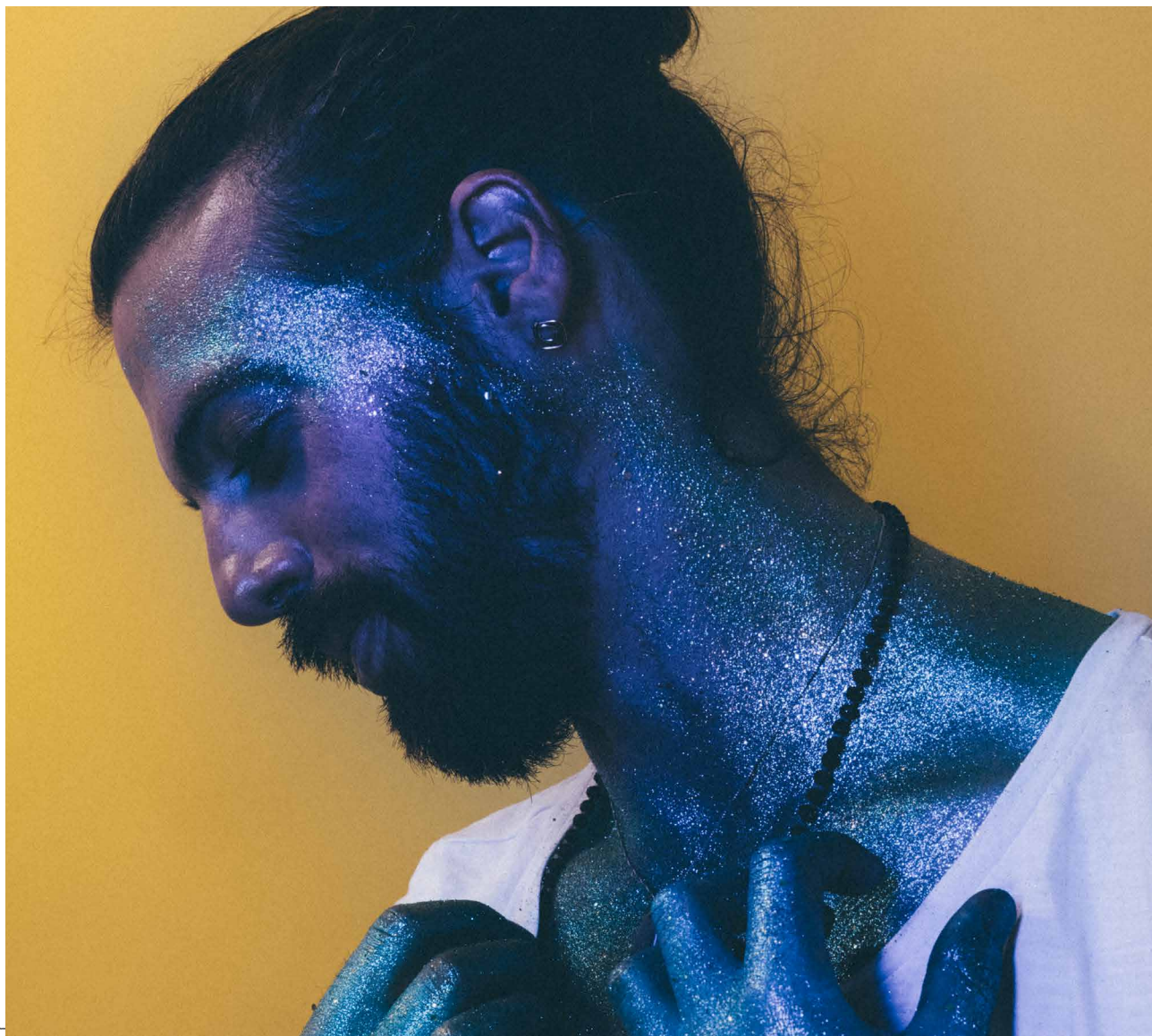


~~VASLO~~

DOSSIER DE PRESSE





Quelques pincements de corde, un silence,
un souffle... et une voix.

Vaslo, c'est la fusion entre slam et chanson,
entre rock et baroque.
Porté par la clarinette, le violoncelle et les percussions,
c'est tantôt un cri, tantôt un murmure,
un passage de la mélancolie au festif, une vague qui
cogne, un appel à l'amour sous toutes ses formes.
Avec passion et rythme, les choses graves de la vie se
muent en volupté, en simple beauté.

Son premier album, *A travers les regards*, est sorti le 23
septembre 2020.

Le deuxième album *Vagues* est sorti le 3 mars 2023.

DISTINCTIONS

Coup de coeur de l'Académie Charles Cros 2022

Prix Magyd Cherfi (Pause Guitare) 2022

Premier Prix Le Mans Pop Festival 2022

Prix Georges Moustaki 2021 : Jury + Public

Rencontres Matthieu-Côte 2021 : Jury + Public

Carrefour de la Chanson 2018 : Premier Prix + Public

BIOGRAPHIE

Vaslo (Valentin Gilbert) embrasse la musique à 7 ans, âge auquel il entre au conservatoire, en ayant choisi son instrument : la clarinette. Il découvrira sa voix, la guitare et sa passion pour la composition bien plus tard, à 27 ans.

2015 - LA BULLE CRÉATIVE

Après 27 ans d'une vie plutôt conventionnelle, il décide de quitter son travail en marketing pour se consacrer à la musique. Il se laisse envelopper par une bulle créative et se lance dans l'écriture et la composition.

2016 - CONCERTS ET EXPÉRIMENTATIONS SONORES

En 2016, Vaslo devient Musicien du métro.

Dans un souci constant de création musicale et de recherche sonore, il expérimente en habillant ses compositions de percussions, de violon, de trombone, de violoncelle, de synthé et même d'une chorale gospel.

2017 - PREMIER EP ET HÔPITAL NECKER

Vaslo sort son EP "Réveil" accompagné du clip "Phare de Terre".

Les Trois Baudets font appel à lui pour amener la musique à l'hôpital Necker au chevet des enfants malades. Il continue encore aujourd'hui, chaque semaine.

Sa composition "Amor(t)" est diffusée sur M6 lors du casting de la Nouvelle Star. Le jury, composé de Coeur de Pirate, Nathalie Noennec, Benjamin Bioley et Dany Synthé est conquis, tout comme le public.

2018 - ACCOMPAGNEMENTS

Vaslo est sélectionné pour intégrer 2 dispositifs d'accompagnement : le "VCM" de la Manufacture Chanson (Paris) et "Décibels" de la Ville de Pontoise.

Coaching scénique, vocal, travail en studio, accompagnement à la composition et atelier de développement, viennent soutenir son projet.

2019 - PRÉPARATION DU 1ER ALBUM

Au printemps, Vaslo se consacre à l'enregistrement de son premier album avec Martina Rodriguez au violoncelle et Pierre Mahier aux percussions qui l'accompagnent encore aujourd'hui.

2020 - TURBULENCES ET SORTIE D'ALBUM

Jusqu'en mars, l'année se présentait idéalement pour Vaslo.

Et puis un virus est venu perturber les plans.

Ce sont donc des lives en direct sur les réseaux qui ont

pris le relais : des "Concerts Canapé" de 45 minutes tous les mercredis. Il sort son premier album, "A travers les regards", le 23 septembre accompagné d'un clip illustré par Paul Bouteiller.

2021 - MISE EN LUMIÈRE

Le 4 novembre, VASLO remporte le **Prix Georges Moustaki 2021** avec le doublé Prix du jury remis par Gauvain Sers et Prix du public remis par Terrenoire. Une semaine après, il gagne les **Rencontres Matthieu Côte** avec le même doublé jury et public. Cette reconnaissance par les professionnels, par ses pairs et par le public va pousser VASLO à aller encore plus loin pour 2022 et au-delà.

2022 - L'AVENTURE CONTINUE

VASLO obtient le **coup de coeur de l'Académie Charles Cros** pour son album *A travers les regards*, mais aussi le **Prix Magyd Cherfi de Pause Guitare** ainsi que le **1er prix du Mans Pop Festival**. Il publie un recueil de paroles et poèmes illustrés en juin 2022.

2023 - UN NOUVEL ALBUM

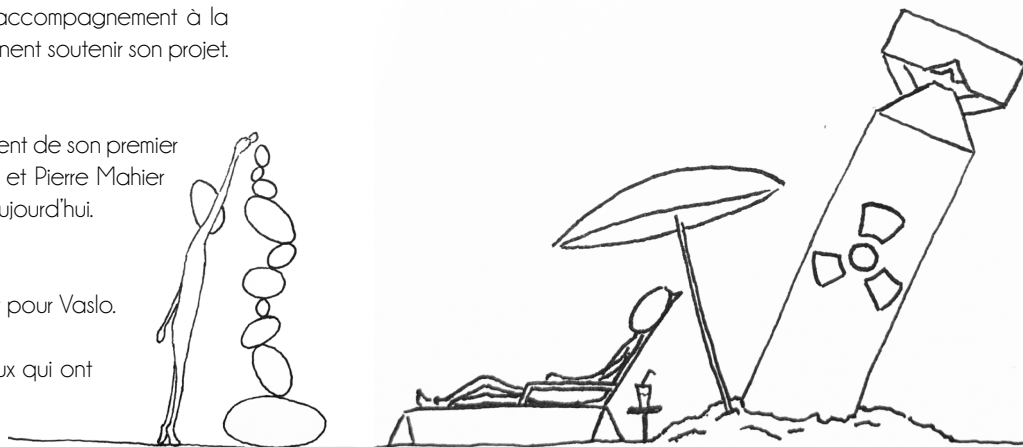
VASLO sort son deuxième album *Vagues* en mars 2023.

S'ensuit une tournée de 40 dates partout en France dont le festival d'Avignon.

2024 - DE NOUVELLES RENCONTRES

VASLO signe avec **Contrepied Productions** qui lui ouvre les portes de La Cigale en première partie des **Goguettes**.

Il se lie d'amitié avec **Roland Romanelli** (compositeur et musicien de Barbara) et **Murray Head** et va les retrouver sur scène à plusieurs reprises.





LES PRINCIPAUX CONCERTS

2024 | 03.08 - BEZIERS Song d'une nuit d'été (1ère partie de Murray Head)
 03.05 - TOULOUSE Le Bijou
 27.03 au 30.03 - PARIS La Cigale (1^{ère} partie des Goguettes)
 01.02 - LYON A Thou Bout d'Chant

2023 | 15.07 au 29.07 - Festival d'AVIGNON
 29.04 - BELGIQUE, HUY Québecofolies
 18.04 - PARIS La Cigale (1^{ère} partie des Goguettes)
 01.04 - PARIS Pan Piper (release de l'album Vagues)
 03.03 - LA ROCHE SUR YON Chant'Appart
 21.02 - CEBAZAT Le Sémaphore
 27.01 - ROUEN Trianon Transatlantique

2022 | 27.08 - GROTTES DE LOMBRIVES
 26.08 - FOIX Festival Concerts sur Place
 09.07 - ALBI Prix Magyd Cherfi (Prix du jury), Pause Guitare
 27.03 - LE MANS Pop Festival (Premier Prix)

2021 | 17.11 - ACHERES Sax (1^{ère} partie de Debout sur le Zinc)

2020 | 04.10 - POISSY Théâtre de Poissy (1^{ère} partie de Christophe Moë)

ILS EN PARLENT

«Echo d'une génération ardente et inquiète.»
La Croix

«Une profondeur dans laquelle on est heureux d'être entraîné.» **Francofans**

«On est dans le grave, dans l'évocation, on se libère, et on termine roulé en boule, bien au chaud, dans un très beau rêve.» **Songazine**

"Un disque fort [...] indéniablement une première pierre solide pour un édifice qui ne demandera qu'à grandir encore et encore." **La Parisienne Life**

"Certainement l'une des œuvres qui nous fait actuellement le plus vibrer." **Punktum**

CONTACTS

Artiste

Valentin Gilbert +33 (0)6 16 87 65 88
contact@vaslo-officiel.com

www.vaslo-officiel.com  [vaslo.officiel](https://www.facebook.com/vaslo.officiel)

Booking

Contrepied Productions, Lucas Perrin
contrepiedprod@gmail.com

